

NORMAS DE PUBLICACIÓN.

Las modalidades de publicación en la Revista electrónica AECNE son: Las Comunicaciones presentadas a los Congresos de la Asociación, Editorial, Artículos originales, Revisiones, Cartas al Director y Notas Informativas.

Las conferencias y ponencias presentadas al Congreso se publicarán como un resumen de sus autores, o la composición en PDF de las diapositivas que elijan de su charla y que pueda dar una idea clara de la misma. Los poster serán publicados en formato PDF.

En cualquiera de las demás modalidades, el trabajo deberá presentarse en formato electrónico con letra a tamaño 12, 1.5 de espacio entre líneas y márgenes de 2,5 cm.

- Editorial: Serán trabajos escritos por encargo de la Junta Directiva.
- Artículos originales y Revisiones: serán trabajos con unos máximos de 20 hojas de extensión, 6 figuras y/o tablas y 50 citas bibliográficas.
- Notas informativas: revisiones de libros, artículos, presentaciones a congresos, informes o legislación, citando su procedencia y sin sobrepasar el tamaño indicado en el apartado anterior.
- Cartas al Director: artículos de opinión que no deberán tener más de 6 hojas.

ESTRUCTURA DE LOS TRABAJOS.

Los trabajos se adaptarán a los "Requisitos de uniformidad para manuscritos presentados a revistas biomédicas" (estilo Vancouver), elaboradas por el Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas (Rev Esp Salud Pub 1995; 69:151-162).

No se aceptarán trabajos ya publicados o presentados al mismo tiempo a otra revista.

Los manuscritos se presentarán según la siguiente estructura y en dicho orden:

1. Título. Nombre y apellidos de los autores. Centro de trabajo de cada autor. En su caso, becas o ayudas que han subvencionado el trabajo.
2. Resumen estructurado, con una extensión máxima de 250 palabras en el caso de artículos originales o revisiones.
3. Palabras clave: Debajo del resumen se especificarán un máximo de 5 palabras clave, con términos del Medical Subject Headings (MeSH) del Index Medicus.
4. El título, resumen y las palabras clave se acompañarán de su traducción al inglés.
5. A continuación el texto de trabajo. Los artículos originales deben ir divididos en los siguientes apartados:

Introducción. Indicando con claridad el objetivo del trabajo. Se proporcionarán los antecedentes mínimos imprescindibles junto con su bibliografía, evitando entrar en una revisión exhaustiva del tema.

Material y métodos. Debe describir claramente los criterios de inclusión de los sujetos de estudio y la metodología utilizada. Será necesario respetar los acuerdos y legislación nacionales e internacionales sobre tratamiento de muestras y datos humanos. No deben utilizarse en ningún caso nombres ni iniciales de los pacientes.

Resultados. Se describirán, sin interpretar, las observaciones efectuadas con el material y métodos empleados.

Discusión. Se resaltarán los aspectos nuevos e importantes del estudio y las conclusiones que de ellos se derivan, enlazándolas con los objetivos del estudio.

Bibliografía. Se presentarán las citas numeradas según su aparición en el texto. Se utilizarán las normas de Vancouver para citas bibliográficas de revistas, libros, capítulos de libros, tesis, etc., relacionando todos los autores hasta seis, y si es superior se seguirá con la expresión et al.

Tablas y figuras. Se insertarán en el texto, numeradas según orden de aparición y con un título que las haga comprensibles por sí mismas. Las siglas y abreviaturas se acompañarán siempre de una nota explicativa al pie. Las figuras con imágenes deberán tener la calidad adecuada para su visualización electrónica y si se presentan fotografías de pacientes, estos ser irreconocibles.

INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

1. Los trabajos se remitirán por e-mail a aecne@aecne.es, indicando el tipo de presentación en el que se desea publicar y el nombre y dirección completa del responsable o primer autor del trabajo.
2. Estarán escritos en lengua castellana.
3. La redacción de la Revista acusará recibo e informará de su aceptación, posibles modificaciones o rechazo.
4. Los manuscritos serán revisados por el Comité Editorial que se reserva el derecho de rechazar los trabajos que no juzgue apropiados, así como el de introducir modificaciones, comprometiéndose a respetar el contenido del original.